

B
C
S

建基法
技術基準

要望では、①個別建築

新材料を認め

り導入された防火関係の

(鮫島純男校長) は8日、

鹿児島高等技術専門学校

鹿児島高等技術専門校
(鮫島純男校長) は8日、

誓いの言葉を力強く述べる土元さん

=鹿児島市の同校で

ましの言葉を寄せた。続いて、来賓の富永文治県職業能力開発協会専務理事らが祝辞を寄せた。

鹿児島市の同校で15年度入校式を開き、タイルと左官を統合した左官・タイル施工科を含む7訓練科に合わせて19人が入校し、技能士の道を目指し新たなスタートをきった。

式では、初めに鮫島校長が「各事業所のご理解」とエールを送ると、入校生代表の左官・タイル施工科の土元貴善さんが「現場の仕事と訓練を両立し、知識と技能を身に付け、立派な技能士になれるよう頑張ります」と誓いの言葉を力強く述べた。最後に、鮫島校長

のもと、皆様方は知識と技能、職業人としての人格の育成などを学ぶ機会を得たことに感謝し、初

志貫徹で途中で挫折することなくやり遂げてほしい」と式辞。森山清隆鹿児島市職業訓練協会長が「新たな決意と希望を持ち、初心を忘れずに立派な技能士を目指して精一杯頑張ってほしい」と励

新入校生は次の通り
(カッコ内は事業所)。
木造建築科Ⅱ久米城兩
(久米建築)▽鉄筋コン
クリート施工科Ⅱ有村雄
史(㈱堀之内工務店)徳
田了(㈱西久保工務店)
▽左官・タイル施工科Ⅱ

土元貴善(株森山タイル)
藤崎祐也(同) 濱田一郎
(有)村野レンガ・タイル
工務店 蔵本公一朗(有)
川路工務店 本元将明
(同)▽表具科 川原友
和(川原表具内装店) 寺
田功大(真邊内装)▽建
築塗装科 鈺英二(西建
築板金塗装) 堀口龍太
(前田板金)▽木工科 青田圭悟(有)興建具製作
所 内牧明(有)瀬戸木工
徳重真樹(有家具の上元
木工)▽畳科 井手信博
(有)田中忠重畳店 竹下
修(竹山内装) 中元光徳
(有)川島タタミ店 片山
直博(有)坂元畳工業

佐藤工業の
更生計画決定

代表取締役
会長に本山氏

佐藤工業（杉屋社長）の更生計画が、3月31日に東京地方裁判所の認可決定を受けた。同日付けで、管財人の本山義氏が

代表取締役会長に就任する
とともに、新たに管財
て、会社更生手続きを推
めてきた。15年2月には

SPACE HOUSE が鹿児島に

スペースハウス



スペースハウス



「エクストラ」

販売・リース 県下総代理店

中央仮設株式会社

☎(099) 229-5900

新登場

- ・ 簡単、スピーディーな作業
- ・ 安全性、快適性を重視
- ・ コンセント、照明・換気扇付
- ・ 運搬時のコストダウン化

ハウス事業部

鹿児島支店
鹿児島市永吉町(アリーナ近く)
☎ (099) 250-5060 番
FAX (099) 285-5999 番

串木野支店
串木野市さつま山(R3号線沿)
☎ (0996) 32-2839 番
FAX (0996) 32-4156 番

人代理を遷任し、4月1日から新体制による更生計画の推進に着手した。

佐藤工業は、バブル崩壊による今後10年間の再建計画についての更正計画案をまとめ、同裁判所

佐藤コンクリート工業

の貸付・借入れ保証も不良債券化し、自力での再建を断念。14年3月に東京地方裁判所に会社更生法手続きの開始を申し立

高田織物

大宮縁環境シリーズ「和香草」

高田織物(株)（本社・岡山県倉敷市）は、畳縁の可能性と畳空間の演出を図った、新たな商品開発に取り組んでいる。また、大宮縁環境シリーズ第3弾「和香草」Ⅱ写真Ⅱを新発売した。

た和室は安らぎはもちろ
ん、癒し効果も生み出し
ている。

そこで同社は、畳縁の
枠にとらわれない新たな
商品開発に取り組んでい
る。伝統的な柄からモダ
ンな洋風柄まで、また素

ード織のオリジナル小銭入れも発売している。

また、大宮縁環境シリーズの「和香草」は、紙糸をイ草と同じ太さ、色合いにして、畳表と一体的な感じに仕上げている。それにより、畳縁なしの畳の雰囲気を出している。また、縦糸に紙糸を使用し、焼却処分をして有害燃焼ガスが発生しなく、地球環境に配慮

思い切り落書きする児童ら
＝加治木町の鶴原トンネルで

龍門小児童ら楽しむ

鶴原トンネルで落書き大会

始良郡加治木町西別府の鶴原トンネルで5日、落書き大会が行われ、参加した加治木町立龍門小学校の在校生及び卒業生、PTA会員ら約90人は、日ごろ経験したことのない楽しいひとときを過ごした。

当日、同トンネル前に集合した参加者に、

組・第一建設(株)特定建設工事共同企業体工事事務所長が、工事概要や電線等の危険個所に近づかないよう注意、同企業体が準備したカラーズプレーやマジックを手にした児童らは、平田紀夫加治木土木事務所次長ら関係者が見守る中、歓声を上げながら、トンネル内

に、アニメキャラクターや自分の名前などを入れて、参加者の一人、卒業生の福森未来さんは「普段入れないところで、思い切り好きな絵がかけて、とても楽しい」と笑顔を見せていた。

伊集院蒲生溝辺線の同トンネルは、加治木土木事務所発注、(株)森山組・第一建設(株)特定建設工事共同企業体施工で、延長130m。全線開通は2年後の予

A close-up photograph of a textured, light-colored surface, possibly a book cover or endpaper. The surface has a fine, woven texture. A prominent, dark, irregular diagonal line or crease runs from the bottom left towards the top right. The lighting is even, highlighting the texture and the crease.